

## Herbert Buß

Der Künstler Herbert Buß lebt und arbeitet in Boekzetelerfehn.

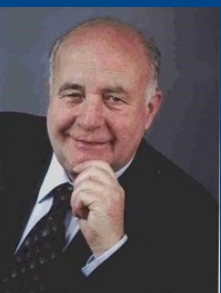


In einem denkmalgeschützten Gulfhof ist hier nicht nur sein Atelier zu finden, in dem eingetragenen Denkmal präsentiert die „Galerie Navalis“ seit 2000 auch seine malerischen und grafischen Arbeiten.

[www.galerie-navalis.de](http://www.galerie-navalis.de)  
[www.herbertbuss.de](http://www.herbertbuss.de)

## Gebhard Decknatel

Gebhard Decknatel stammt aus einer künstlerisch tätigen Familie und malt seit seiner Kindheit.



Angeleitet erst durch seinen Großvater, später von dem Kunstexperten Otto Plünske aus Stettin, entstehen Werke zur Ostfriesischen Landschaft und Seestücke als Federzeichnungen, in Öl oder Acryl in all ihren Feinheiten und Farben. Ebenso erkennt man den Bezug zu der Weite und der Freiheit der See.

[www.gdecknatel@web.de](mailto:www.gdecknatel@web.de)

## Dr. Helmut Eichhorn

Dr. Helmut Eichhorn, der ehemalige Direktor des Ostfriesischen Landesmuseums, Leiter des Emders Stadtarchivs und des Städtischen Kulturamtes, hat in Kunstwissenschaften und Archäologie promoviert. Er begründete 1993 den Martin-Faber-Kreis, war im Vorstand des Bund Bildender Künstler Ostfriesland.



Er hat zahlreiche Kunstausstellungen organisiert und mit eigenen Werken an Ausstellungen teilgenommen. Außerdem ist er in Kunstkreisen durch seine Dozententätigkeit an der Uni Oldenburg, FH und VHS Emden und durch diverse Veröffentlichungen bekannt.

## Anke Escher

Anke Escher ist eine Künstlerin mit einem kleinen Atelier in Oldersum.



Sie liebt es, mit Acryl, Wachs, Tinte oder Faserstiften zu malen, Skulpturen aus unterschiedlichen Materialien zu schaffen, darüber wundervolle Menschen kennen zu lernen und ihr Können weiter zu geben.

<https://www.anke-escher.de/>

## Erika Gräf



Die Emders Künstlerin Erika Gräf hat ihr umfangreiches gestalterisches Können über viele Jahre kontinuierlich vervollkommen.

Von 1965-67 absolvierte sie ein Fernstudium an der „Internationale Akademie für Zeichnen und Malen“ der „Ecole De Dessin de Paris“. Sie besuchte Kunstvorlesungen bei Dr. Helmut Eichhorn im Rahmen des Studium Generale in Emden und die Norder Sommerakademie zu Aleatorischen Verfahren, Decalcomanie, Monotypie und Collage.

## Alma Itzinga-Herlyn

Für Alma Itzinga-Herlyn ist das kreative Gestalten mit unterschiedlichen Materialien schon immer ein wesentlicher Inhalt ihrer künstlerischen Tätigkeit. Dazu gehören Landschafts- und Blumenbilder als Öl-, Encaustic- oder Porzellanmalerei.



Sie nimmt als Mitglied der Südbrookmerlander Freetiedkünstler und des Martin-Faber-Kreis an diverse Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen teil.

## Christa Kähler

Christa Kähler malt seit 40 Jahren, hat in vielen Ausstellungen ihre meist in Pastell gemalten Bilder gezeigt, die viel Anerkennung fanden. Heute malt sie in Acryl und Aquarell.



[www.ch-kaehler.de](http://www.ch-kaehler.de)

## Helga Meyer-Rewerts

Helga Meyer-Rewerts gehört seit 2012 zum Martin-Faber-Kreis. Sie arbeitet am liebsten mit Acryl auf Leinwand.



## Helmut Müller

Die Reduktion des Gegenständlichen auf der einen und die Befreiung der Farbe aus den Grenzen einer vorgegebenen Form auf der anderen Seite thematisiert der Künstler Helmut Müller in seiner Arbeit ebenso wie die Loslösung von vorbestimmten Strukturen.



Seine teils großformatigen Werke erarbeitet er in seinem Galerie- und Atelierhaus in der Hammerstraße in Emden.

[www.amuthon-artist.de](http://www.amuthon-artist.de)

## Gemeinschafts-Ausstellung Martin-Faber-Kreis

Emden

Traditionen - Impressionen  
Visionen

11. Januar 2019 bis 31. März 2019

„Restaurant und Café Pelzerhaus“  
Pelzerstraße 12, 26721 Emden

Vernissage

11. Januar um 17:00 Uhr

Laudatio: Klaus Neu

